

5. Nocturno  
(Stefan Zweig )  
x

**Andante, molto tranquillo**

Lutz-Werner Hesse 2004

Bariton

Klavier

*p sempre dolce* *sim.*

6 *p espressivo*

Sieh' die Nacht hat sil - ber - ne Sai -

10

- ten in die träu - men - den

13

Saa - ten ge - spannt! Weich ver -

x Mit freundlicher Genehmigung des S. Fischer Verlags, Frankfurt

17

zit - tern - de Kläng - e glei - ten ü - ber das

21

se - lig at - me - nde Land \_\_\_\_\_ fern hin in

25

*poco cresc.*

schim - mern - de Wei - - - ten. \_\_\_\_\_ Sanft wie

29

ei - ne seg - nen - de Hand tönt und ver - tönt ih - re Wei - se

*mf*

*f*

1633 mp molto dim.

**poco rit.**

lei - se so lei - se so lei - - se

mp p legato dim.

37 **Tempo**

mezza voce espress.

Und die See - le he - bt ih - re

pp *dolcissimo*

41

**calmo** mf

Schwin - - gen sil - ber - ne Klän - ge sind ih - re

poco cresc. mp

**Tempo**

mezza voce espress.

Flü - gel weit ü - ber duft - um - sponn' - ne Hü -

pp *dolcissimo*

48

*poco cresc.*

gel durch der Tä - ler ver -

*poco cresc.*

52

*mp*

däm - mern - den Schein Schwebt sie auf sehn - suchts -

*mp*

56

*molto dim.*

- ge - wies - ner Rei - se still ins strö - men - de

*molto dim.*

60

*morendo*

Mond - licht hin - ein.

*pp*

*poco rit.*

64

*morendo*

*morendo*