

Wie schön leuchtet der Morgenstern

Motette

Lutz-Werner Hesse op. 60 (2008)

Manualwechsel

Measures 1-5 for Organ and Pedal. The organ part consists of two staves: a treble staff with a dynamic marking *p* and a bass staff. The bass staff has a bracket labeled "Orgel". The pedal part is on a bass staff. The music is in 4/4 time with a key signature of two sharps.



Measures 6-10 for Organ and Pedal. The organ part starts with a sustained note followed by eighth-note chords. The bass staff has a bracket labeled "Org.". The pedal part continues on its bass staff. Measure 6 includes a dynamic *p*. Measure 7 has a grace note above the first note. Measure 8 has a dynamic *p*. Measure 9 has a dynamic *p*. Measure 10 ends with a dynamic *p*. The music is in 4/4 time with a key signature of two sharps.



Measures 11-15 for Organ and Pedal. The organ part features sustained notes and eighth-note chords. The bass staff has a bracket labeled "Org.". The pedal part continues on its bass staff. Measure 11 starts with a dynamic *p*. Measures 12-14 have sustained notes. Measure 15 ends with a dynamic *p*. The music is in 4/4 time with a key signature of two sharps.



Measures 16-20 for Organ and Pedal. The organ part consists of eighth-note chords. The bass staff has a bracket labeled "Org.". The pedal part continues on its bass staff. Measure 16 starts with a dynamic *p*. Measures 17-19 have sustained notes. Measure 20 ends with a dynamic *p*. The music is in 4/4 time with a key signature of two sharps.

* Durchgehend "französisch" registrieren, je nach Disposition der Orgel

2

21

Manualwechsel

Org.

Ped.



26

zurück

Org.

Ped.



29

sehr "weich" (Manualwechsel)

Org.

Ped.



34

(sehr weich)

ppp dolcissimo

Org.

Ped.

* alle Töne liegenlassen

3

40

Cant.

Wie schön leuch-tet der Mor-gen-stern voll Gnad und Wahr-heit von dem Herrn, die

Org.

Ped.



46

Cant.

sü - ße Wur-zel Jes - se. Du Sohn Da-vids aus Ja-kobs Stamm, mein Kö-nig und mein Bräu-ti-gam, hast

A.



52

Cant.

mir mein Herz be - ses - en. Lieb - lich, freund - lich, schön und herr - lich,

A.

B.

p

p Lieb - lich, freund - lich, schön und herr - lich

4

57

Cant.

cresc.

f

groß und ehr - lich, reich von Ga - ben, hoch und sehr präch-tig er - ha - ben.

S.

p hoch und sehr präch-tig er - ha - ben.

A.

groß und ehr - lich, reich an Ga - ben, hoch und sehr präch-tig er - ha - ben.

T.

p hoch und sehr präch-tig er - ha - ben.

B.

groß und ehr - lich, reich an Ga - ben, hoch und sehr präch-tig er - ha - ben.

(ad lib. Chor diskret stützen)

cresc.

f

Org.

62

Cant.

f

Von Gott kommt mir ein Freu - den- schein, wenn

S.

f Von Gott kommt mir ein Freu den- schein, wenn

T.

f Von Gott kommt mir ein Freu - den- schein, wenn

B.

f Von Gott kommt mir ein Freu - den- schein, wenn

Org.

Ped.

5

67

Cant. Du mit Dei - nen Äu - ge lein mich freund - lich tust an - blik - ken. O

S. Du mit Dei - nen Äu - ge - lein mich freund - lich tust an - blik - ken. O

T. Du mit Dei - nen Äu - ge - lein mich freund - lich tust an - bli - cken. O

B. Du mit Dei - nen Äu - ge - lein mich freund - lich tust an - bli - cken. O

==

71

Cant. Herr_ Je__ su mein trau tes Gut, Dein Wort, Dein Geist, Dein Leib_ und Blut mich

S. Herr_ Je__ su mein trau tes Gut, Dein Wort, Dein Geist, Dein Leib_ und Blut mich

T. Herr_ Je__ su mein trau - tes Gut, Dein Wort, Dein Geist, Dein Leib und Blut mich

B. Herr_ Je__ su mein trau - tes Gut, Dein Wort, Dein Geist, Dein Leib und Blut mich

==

75

Cant. in - ner - lich er - qui - cken. **p** Nimm mich freund - lich

S. in - ner - lich er - qui - cken. **p** Nimm mich freund - lich

A. **p** Nimm mich freund - lich

T. in - ner - lich er - qui - cken.

B. in - ner - lich er - qui - cken.

6

79

Cant.

f cresc.

S.

A.

T.

B.

in Dein Ar - me, dass ich war - me werd von Gna - den: Auf Dein
 in Dein Ar - me, dass ich war - me werd von Gna - den: Auf Dein
 in Dein Ar - me, dass ich war - me werd von Gna - den: Auf Dein
 - - - - Auf Dein
 - - - - Auf dein

f cresc.

==

83

Cant.

ff

S.

A.

T.

B.

Wort komm ich ge - la - den. *ff Wie*
 Wort komm ich ge - la - den. *ff Wie*
 Wort komm ich ge - la - den. *ff Wie*
 Wort komm ich ge - la - den. *ff Wie*
 Wort komm ich ge - la - den. *(Bass ad lib. 8va alto) ff Wie*
 Wort komm ich ge - la - den. *Wie*

Org.

ff

(ad lib. Chor diskret stützen)

Ped.

88

Cant.

S.

A.

T.

B.

Org.

7

bin ich doch so herz - lich froh, dass mein Schatz ist das A und O, der

bin ich doch so herz - lich froh, dass mein Schatz ist das A und O, der

bin ich doch so herz - lich froh, dass mein Schatz ist das A und O, der

bin ich doch so herz - lich froh, dass mein Schatz ist das A und O, der

bin ich doch so herz - lich froh, dass mein Schatz ist das A und O, der

bin ich doch so herz - lich froh, dass mein Schatz ist das A und O, der

p subito

92

Cant.

S.

A.

T.

B.

Org.

An-fang und das En - de. Er wird mich doch zu sei - nem Preis auf -

An-fang und das En - de. Er wird mich doch zu sei - nem Preis auf -

An-fang und das En - de. Er wird mich doch zu sei - nem Preis auf -

An-fang und das En - de. Er wird mich doch zu sei - nem Preis auf -

An-fang und das En - de. Er wird mich doch zu sei - nem Preis auf -

p subito

96

Cant. nehm - en in das Pa - ra - deis; des klopf ich in die Hän - de.

S. nehm - en in das Pa - ra - deis; des klopf ich in die Hän - de.

A. nehm - en in das Pa - ra - deis; des klopf ich in die Hän - de.

T. nehm - en in das Pa - ra - deis; des klopf ich in die Hän - de.

B. nehm - en in das Pa - ra - deis; des klopf ich in die Hän - de.

Org.



100 *p cresc.*

Cant. A____men, A____men, komm Du schö - ne Freu - den - kro - ne

S. A - men, A - men, komm Du schö - ne Freu - den - kro - ne

A. A - men, A - men, komm Du schö - ne Freu - den - kro - ne

T. A - men, A - men, komm Du schö - ne Freu - den - kro - ne

B. A - men, A - men, komm Du schö - ne Freu - den - kro - ne

p cresc.

Org.

ff

104

Cant. bleib nicht lan - ge: Dei - ner wart ich mit Ver - lan - gen.

S. bleib nicht lan - ge: Dei - ner wart ich mit Ver - lan - gen.

A. bleib nicht lan - ge: Dei - ner wart ich mit Ver - lan - gen.

T. bleib nicht lan - ge: Dei - ner wart ich mit Ver - lan - gen.

B. bleib nicht lan - ge: Dei - ner wart ich mit Ver - lan - gen.

ff

Org. *pp misterioso*

Ped.

==

108

Cant. - - - -

S. - - - - *pp* Zwingt die Sai - ten in

A. - - - - *pp* Zwingt die Sai - ten in

T. - - - - *pp* Zwingt die Sai - ten in

(Bass wieder loco) *pp* Zwingt die Sai - ten in

B. - - - - *pp* Zwingt die Sai - ten in

Org. (neu ansetzen)

Ped.

10

112

S. Cy - tha - ra und lasst die sü - ße Mu - si - ca ganz freu - den-reich er -

A. Cy - tha - ra und lasst die sü - ße Mu - si - ca ganz freu - den-reich er -

T. Cy - tha - ra und lasst die sü - ße Mu - si - ca ganz freu - den-reich er -

B. Cy - tha - ra und lasst die sü - ße Mu - si - ca ganz freu - den-reich er -



116

S. schal - len, dass ich mö - ge mit Je - su - lein, dem wun - der - schö - nen

A. schal - len, dass ich mö - ge mit Je - su - lein, dem wun - der - schö - nen

T. schal - len, dass ich mö - ge mit Je - su - lein, dem wun - der - schö - nen

B. schal - len, dass ich mö - ge mit Je - su - lein, dem wun - der - schö - nen

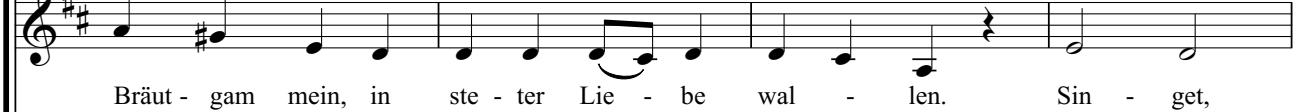
Org. *pp*

Pedal ad lib.

p cresc. molto 11

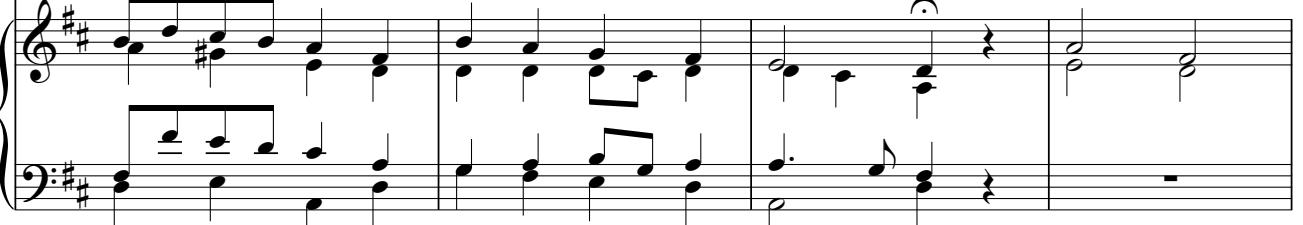
120

S. 

A. 

T. 

B. 

Org. 



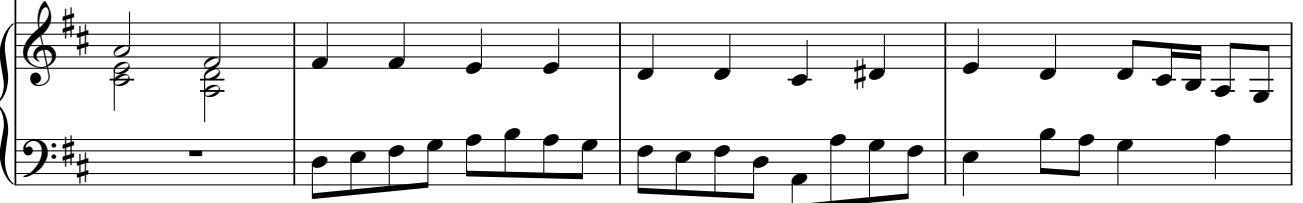
124

S. 

A. 

T. 

B. 

Org. 

*f cresc.**ff*

S. ren! Groß ist der König der Eh - - ren.

A. ren! Groß ist der König der Eh - - ren.

T. ren! Groß ist der König der Eh - - ren.

B. ren! Groß ist der König der Eh - - ren.

*f cresc.**ff*

Org.

Ped.

13

131 ***fff***

Cant. Wie schön leuch - tet der Morgen - stern

S. Wie schön leuch - tet der Morgen - stern

A. Wie schön leuch - tet der Morgen - stern

T. Wie schön leuch - tet der Morgen - stern

B. Wie schön leuch - tet der Morgen - stern

fff

Org. ***fff***

Ped.

*dim. possibile**morendo*

136

Cant.

S.

A.

T.

B.

Mor - - - gen - stern.

Mor - - - gen - stern.

Mor - - - gen - stern.

*dim. possibile**morendo*hängendes Becken
ad lib. mit weichem Schlägel

Org.

Ped.

p